



أخرب الرحم ألمفاقات
 تجمع بيد ألمعة والمدعد
 لاعد محاف الحدر وهي

elderaki

# جبل المؤناطيس

جبل عجيب.. خطير.. جبل من حديد الغناطيس.

نعم.. كله عبارة عن مغناطيس عملاق .. قوة جنبه عنيفة وقاسية.. ومؤسفة يا مؤمن.

- كيف ذلك ٩

اذا مرقبه سفينة عن بعد فقل عليها كارحمن بارحيم ...... ٢١٦

### دار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع

۲ ش منشا - محرم بك - الاسكندرية تليفاكس: ٣٩٠١٩١٤ - ٣٩٠٧٩٨٨ (٣٠)

## ماملة مغامرات مؤمن



جوهرة جبل المغناطيس

### ح*قوق الطبع محفوظة للناشر* الطبعة الأولى ٢٢٢هـ/٢٠٠٢م

رقم الإيداع ٣٨١٧ / ٢٠٠٢

#### تحذير

لا يجوز تحويل هذه المغامرة إلى عمل سينمائى أو تليفزيونى أو إذاعى أو مسرحى أو شرائط فيديو أو (C.D) إلا بالاتفاق والتعاقد مع الناشر



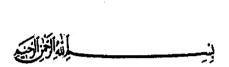
### دارالاعوة

للطبع والنشر والتوزيع ٢ ش منشا - معرم بكت، ٢٩٠١٩١٤ - ٢٩٠٧٩٨ - فاكس،١٦٩٥،٥٩٠

# جوه ره جبل المغناطيس

علاء الديه طعيمة

الإشراف العام: أحمد خالد شكرى رسوم: عبد الرحمن بكر



□ لم تكن عبارة جبل المغناطيس مكتوبة على التاج الذى يحدد لمؤمن وجهة مغامراته ولكن هى كلمات سمعها فأثارت لديه شعوراً غامضاً ودفعته لفضه.

كان ذلك في مغامرة من مغامراته المثيرة عندما سمع أحد الصيادين وهو يكلم زميلاً له عن جبل المغناطيس وأنه تسبب في تحطيم كثير من السفن.

ولأن مـــؤمن كان مــتعــجلاً فلم يتــمكن من إشبــاع فضوله والسؤال عن سر هذا الجبل العجيب.

وظلت هذه الكلمات تدور فى رأسه مع رغبة عارمة تحولت إلى أمنية بأن يصل يومًا ما إلى جبل المغناطيس ويقف عليه ويعرف سره العجيب. وتدور الأيام والليالى وتفوت مغامرة وتأتى أخرى وبعد سنوات يعود جبل المغناطيس ليطفو على السطح مرة أخرى.

حدث ذلك أيضًا أثناء عودته من مغامرة في المحيط الكبير عندما كان جالسًا مع اثنين من البحارة يتسامرون:

- أتذكر يا أخى سفينة القبطان بسيونى؟

- يا إلهى. . اللهم احفظنا يارب . . لقد تحطمت عند جبل المغناطيس .

وإلى هنا لم يُفَوت مؤمن الفرصة ولم يدع الحيرة تنمو أكثر من الحد الذي وصلت إليه فقال:

- قل لى يا أخى بالله عليك.. ما هى حكاية جبل المغناطيس؟

٥٥١ / مغامرات عجيبة جدًا،

اعتدل البحار وأخذ يتكلم بحدقتين وسعهما الخوف:

- يا إلهى.. هل ذهبت فى كل هذه المغامرات دون أن تعرف حكاية جبل المغناطيس؟
- فى الحقيقة. . فى الحقيقة أنى سمعت كلامًا عنه . . ولم أتمكن من معرفة الأمر جملة وتفصيلاً . . فماذا لدبك؟

همس الرجل بجواره كأن الجبل يسمعه:

- إنه جبل عجيب. . خطير. . جبل من حديد المغناطيس.
  - حديد المغناطيس!
- نعم. . كله عبارة عن مغناطيس عملاق . . ألا تعرف المغناطيس؟

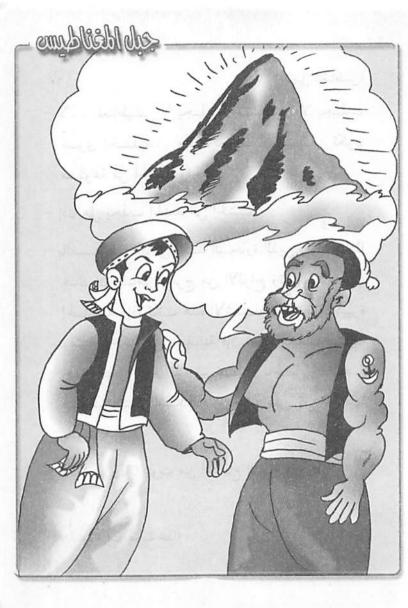
٥٥١ / مغامرات عجيبة جدًا،

- أعرفه أعرفه. . هو الذى يلتقط المسامير وبرادة الحديد ويجذبها إليه.
- كــذلك الجــبل. . نعم. . لـكن قــوة جــذبه عنيــفــة وقاسية . . ومؤسفة يا مؤمن .
  - كيف ذلك؟
- إذا مرت به سفينة عن بعد فقل عليها يا رحمن يا رحيم

تحرق مؤمن لمعرفة التفاصيل من رجل ضنين يقطر المعلومات تقطيرًا. . فاعتدل وتربع فى جلسته وشبك ذراعيه على صدره ومد رأسه نحوه وبحلق بعينيه وقال:

- ها. . ماذا يحدث بالضبط؟ هل. . هل يجذب السفينة وهي من الخشب؟

٥٥٥ / مغامرات عجيبة جداً



- لا.. المغناطيس لا يجذب الخشب.. لا يجذب سوى الحديد.. وأنت تعرف أن السفن تكون مصنوعة من الخشب والحديد.
  - إذن هل يجذب الحديد من الخشب؟
- بالضبط. . قال لى أحد البحارة الذين رأوا حادثًا هناك إن المسامير تخرج من الألواح وتطير الدعامات الحديدية وإذا كانت هذه الأشياء الحديدية كثيرة ومثبتة بإحكام فى السفينة فإن الجبل يجذب السفينة حتى تطير فوق الماء ثم تصطدم بالجبل كقذيفة فتتحطم وتتناثر أشلاء . . ويحكم على كل من فيها بالموت .
  - ماذا؟ . . ولماذا يموت من استطاع النجاة يا رجل؟

- هذا أمر حتمى يا مؤمن. . هل تريد بعد كل تلك الحوادث أن يبقى أحد على قيد الحياة؟
  - لا حول ولا قوة إلا بالله. . وماذا أيضًا يا أخي؟
- لا شيء. . إنه فخ لكل من لا يعسرف السطرق في المحيط.
- إذن إذن. . هل تصف لى أين مكانه فى المحيط على وجه التحديد؟
- الله أعلم يا مــؤمن. . هــذا الأمــر يخص القــبــاطين وربابنة السفن. . فإذا أردت أن تعــرف مكانه فعليك بقبطان سفينتنا هذه. . وأعتقد أنه يعلم مكانه.
  - أشكرك يا أخى.

قام مــؤمن ليســأل القبطان فحــدث هياج في البــحر «٥٥ / مغامرات عجيبة جدًا»

وقامت عاصفة وانشغل الجميع فى حماية السفينة ومرت الفرصة وعاد إلى البر من جديد ولم يحصل على المعلومات المشبعة. لكن هناك ما جعله يشعر أن مغامرة قريبة ستجعله وجها لوجه مع جبل المغناطيس.

فعاد مرة أخرى إلى بلده ورأسه مسغول بما سمعه وأخذ يتهيأ له مناظر للحوادث التى تقع هناك فى هذا المكان البعيد وسط المحيط الكبير . . يتخيل كيف تدخل سفينة فى مجال الجاذبية المغناطيسية . . فبعدما كانت تتهادى متبخترة . . فجأة وبدون إنذار تتفكك من بعضها أو تنزلق فوق الماء وهى تتقلب إلى أن تصطدم بالجبل شر اصطدام .

وها هو يتحين الفرصة عند زيارته لميناء الإسكندرية ذات مرة بأن يسأل أهلها عن هذا الجبل حيث إن

٥٥٥ / مغامرات عجيبة جدًا؟

غالبيتهم يعملون بالصيد والإبحار.

ودخل أحد أسواق بيع السمك ثم توجه إلى تاجر كبير وسأله:

- سيدى. . بالله عليك . . ألا من يدلنى على جبل المغناطيس؟

لم يكد يسمع الرجل هذا السؤال حتى علت الدهشة ملامحه وأمسك مؤمن من كتفه وأشار لـ ناحية زقاق يؤدى إلى الساحل وهو يقول:

- يبدو أنك متطوع جديد. . السفينة على وشك الإقلاع . . هرول حتى تلحق بها قبل أن تغادر الميناء .
  - أي سفينة سيدي؟

- ماذا. . ألست تسأل عن جبل المغناطيس؟
  - **-** بلی
- هناك قبطان مهووس بهـذا الجبل. . فتح باب التطوع لفك غمـوضه ولم يلتـحق بمركبه إلا قلائل. . إذا أردت فاهرع نحـو الميناء واسأل عن مـركب القبطان برقوق. . أسرع يا ولدى.

وقف مؤمن برهة حائرًا. . لم يكن هناك بد من الإسراع عسى أن تكون مغامرة جديدة.

وجرى مؤمن فى الزقاق وهو يرى البحر على البعد فى نهايته، فلما وصل إلى المرسى إذ بسفينة تستعد للإقلاء.. فأخل يسرع نحوها وينادى على البحارة فسمعه أحدهم، وما هى إلا دقائق حتى أصبح على

٥٥١ / مغامرات عجيبة جدًا،

متنها وهى تبحر. . حدث كل ذلك دون استعداد منه . . وشعـر أنه يزج زجًا إلى هذه الرحلة ، فـتوكل على الله وهيأ نفسه لها ، ولما ذهبوا به إلى قمرة القبطان سأله:

- لست من الإسكندرية. . أليس كذلك؟
- بلى سيدى . . أنا من القاهرة . . اسمى مؤمن .

وقبل أن يكمل كلامه دخل شاب عليه سيما الثراء والترف في ملابسه وحركاته السرقيقة وكلامه الناعم، وبمجرد أن شاهد مؤمن صاح ينادي على أصحابه:

- فـوزى.. مراد.. جـميـل.. تعالوا.. انظروا مـاذا لدينا هنا؟

فوجئ مؤمن بشلاثة آخرين يدخلون وهم يضحكون وعليهم أيضًا ثياب فاخرة وقبعات ثمينة وحلى كالنساء يتكلمون فى خــلاعة ويضحكون بدون أسبــاب وفرحوا بمؤمن وأخذوا يتضاحكون:

- يا ربى . . هل سيأتى معنا هذا الغلام؟
  - يبدو كذلك. .
- شيء رائع يا جميل. . على الأقل سنجد من يخدمنا .
- ما اسمك يا فتى؟ . . لماذا لا تتكلم؟ . . هل تجيد الطبخ؟ أعرفك بنفسى: أنا مراد
  - وأنا صافى . . قل لنا ما اسمك إذن . .

أحس مؤمن بالغضب يكاد ينفجر منه. . وكاد أن يقف ويكيلهم وابلاً من السباب ورد الإهانة بمشلها . لكنه تذكر أن كظم الغيظ والغضب صفة محمودة في الإنسان المؤمن، وأن الحلم على مثل هؤلاء من شيم

٥٥١ / مغامرات عجيبة جدًا،



الحكيم اللبيب.. فأخذ يذكر الله فى نفسه حتى ظن أنه يقدر على غيضب ثم قام ينظر إلى القبطان فى لوم وعتاب فقال لهم:

- تفضلوا بالجلوس يا رفاق. . هذا الغلام اسمه مؤمن وهو من القاهرة وجاء يشاركنا الرجلة كأى فرد منا، له ما لنا وعليه ما علينا.
- ماذا؟ . . ماذا تقول يا برقوق . . هل تريد أن تساوينى أنا ابن كبير النحاسين بالإسكندرية . . أنا مراد العباسى، بغلام مثل هذا؟
- وأنا.. أنا جميل بن إبراهيـم المرووشي، أكبر مماليك الثغر.. تريدني أن أخدم هذا الغلام.. هذا؟!!
- ما كـان لك يا برقوق أن يصدر عنك هذا ؟! أبعـدما أجبرنا أهلنا على مرافقتك في جنونك هذا. . يكون

٥٥١ / مغامرات عجيبة جداً،

مصيرنا التحقير . . هل تريد من صافى الكافى أن يتنازل لهذا الغلام الفقير . . أنا ابن شيخ التجار؟

أما فوزى فكان مختلفًا عن أصحابه فى أخلاقه، وبدا أنه يتمتع بحس مرهف وعقل راجح ونظرة صائبة، فقد نهر زملاءه وقال:

- ما هذا؟ . . ما الذى يدعوكم لهذا القول؟ . . يبدو أن مؤمن أيضًا صاحب مكانة ومقام كريم . . وكان أولى بكم أن ترحبوا به وتقدموا له واجب الضيافة . . ثم هل نسيتم أننا هنا وحدنا على السفينة وأن البحارة قد غادروها بعد أن جهزوها للإقلاع .

فوجئ مؤمن بهذه العبارة الأخيرة حتى كاد معناها يحجب شعوره بالغضب، ثم نظر للقبطان بدهشة وقال له:

- سيدى القبطان. . ألا يوجد بحارة على السفينة؟!
- للأسف يا مؤمن يا ولدى. . للأسف. . لم يوافق أى من البحارة على الخروج معنا. . إنما جهزوا معى السفينة للإبحار ثم غادروها بعد ذلك في قارب صغير.
- يا إلهى.. وكيف إذن تقوم سفينة بمغامرة بحرية وليس عليها بحارة؟
- أنا السبب يا مؤمن. . الناس لا يحبون الصراحة والصدق فيما يبدو. . لو كذبت عليهم وأوهمت البحارة بأنها رحلة تجارية عادية لخرجوا معى ثم ذهبت بهم إلى ما أشاء . . لكنى أخاف الله . . ولذلك أعلنت منذ شهر عن هذه الرحلة . . فلم يتقدم أحد . . والأسبوع الماضى فقط تقدم إلى هؤلاء

٥٥٥ / مغامرات عجيبة جدًا٥

الأربعة الشجعان..

ضحك فوزى وقال:

- الأربعة الشجعان؟! . . لماذا لست صريحًا في هذه يا برقوق . . قل الصراحة . . قل إن أهلنا قد يئسوا منا ومن كسلنا وترفنا وقلة اعتمادنا على أنفسنا . . فزجوا بنا إلى هذه الرحلة عسى أن نرجع إليهم رجالاً أشداء أو نذهب إلى الأبد ضحية لضعفنا وترفنا .

حدثت مشادة كلامية بين الشبان الأربعة، على أثرها تركهم القبطان وتبعه مؤمن إلى خارج القمرة.. واتجه القبطان إلى الدفة وقال لمؤمن:

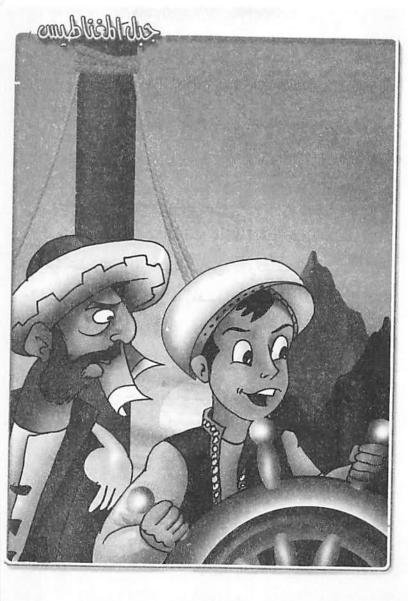
- هذه الدفة مسئوليتك يا مؤمن. . أنت في عيني كبير وألمح في ملامحك قدرات فائقة. . أما أنا فلسوف

21

أتولى بقية الأعمال عسى أن يساعدنى أحد هؤلاء الثرثارين.

ومضـت الرحلة وتشاجـر الأربعة مع القـبطان، كل واحد منهم يسريد أن يأخذ موقع مسؤمن في قيسادة الدفة ظنًا منهم ســهــولة هذا العــمل. . لكن القــبطان رفض فاعــتزلوا كل عمل ونامــوا على متن السفينة كــسالي. . واضطر مؤمن إلى التنازل عن مكانه لأحدهم. . وظل هكذا يتنقل من عمل إلى آخر.. وأخذ كل واحد منهم يوكل إليه عمله الصعب. . فلم يجد بدًا من القيام بمجهود كبير حتى شعر بالمهانة. . ولولا أنه كان صبورًا ويدرك في نفسه القدرة التي يحتذي بها لتصرف بشكل مختلف. . والمشكلة الأكبر أن موارد ومؤن السفينة من طعام وشراب من أصل مال الأربعة. . فهو إذن عليه

٥٥١ / مغامرات عجيبة جدًا،



العمل مقابل الأكل والشرب، وهذا سبب لا يدفعه للتذمر وإنما للرضا بأن يبذل جهدًا في وجود مقابل. . فهو العمل إذن وليس شيئًا آخر.

واستمر الحال على ذلك مدة طويلة. وأظهر مهارة كبيرة فى التعامل مع المواقف المختلفة حتى شعر القبطان بقلة خبرته إذاء خبرة مؤمن. وكذلك الآخرون، لكنهم إكباراً وإنكاراً، رفضوا الاعتراف بذلك، بل أمعنوا فى إنكاره.

وبالليل كانوا يجتمعون فى قمرة القبطان يستسامرون ويتساءلون عن جبل المغناطيس. وكان برقوق يخبرهم أن الرحلة أصبحت على وشك الانتهاء وسالهم مؤمن ذات مرة:

- لم أعرف حتى الآن ما هو غرض زيارتكم للجبل. ٥٥٠ / مغامرات عجيبة جدًا»

قال مراد:

- قلنا لك من قبل إنها رغبة آبائنا.. لكننا مع ذلك نريد أن ننجح فى هذه الرحلة مهما كانت النتائج.. نريد أن نثبت للجميع أننا نقدر على ما لم يقدر عليه الآخرون.

- ألم تفكروا إذن أن الخطر محــدق. . وأن المصير الذى حل بغيركم قد يحل بكم.

قال صافى:

- أتقصد أن تتحطم سفينتنا على الجبل. . لا تخف يا صديقى الصغير. . لا تخف . . سوف نحميك وننقذك .

ضحك برقوق وقال:

لقد حكى لى مؤمن عن بعض مغامراته... وعرفت
 أنه أنقذ بلادًا وقرى بأكملها، وأظن أنه ساعة الخطر
 لن يكون فى حاجة لكم بقدر ما أنتم فى حاجة
 إليه.

### قال فوزى:

- ليس ذلك ما يشغل بالنا يا مؤمن. . القبطان برقوق مر بالجبل عدة مرات أثناء رحلاته وشاهد السفن المحطمة لكنه يعرف كيف يتجنب الخطر. . ولنا نحن خطة أخرى تمامًا . . ف معنا قارب من الخشب . صنعه النجارون بدون مسامير حديدية . . وهذا القارب سنستقله بإذن الله ونذهب للجبل ونحصل منه على قطعة تكون لنا برهان عند أهلنا ونشبت بها قدرتنا على تحمل الخطر والمسئولية مهما كان حجمها .

#### ٥٥١ / مغامرات عجيبة جدًا١

ابتسم مؤمن وقال لهم:

- إنه ليسعدنى أنكم على هذا الغرض السليم.. وأتمنى أن تبلغوا هذه المكانة.. أما أنا فرحلتى معكم استطلاعية وأرجو أن ينعم الله علينا بالسلامة حتى نرجع سالمين.

وهكذا مضت الرحلة بين تسرقب وانتظار.. وأحس مؤمن بمسئوليته تجاه زملائه الأربعة.. وقسر أن يقابل إهانتهم بسصدر رحب، فمن الخطأ أن يعاملهم ندًا لند ولم يبلغوا بعد خبرته ولا مقامه في الحياة.. لكن ما كان يحيره هو كيفية التأثير على هؤلاء المتمردين وإفادتهم وتعليمهم.

وذات صباح كان نائمًا عندما أخذ برقوق يصيح من فوق السارى:

٥٥٥ / مغامرات عجيبة جدًا؟

- يا رجال. يا رجال. لاح جبل المغناطيس فى الأفق. استيقظوا جميعًا وخرجوا، بعيون ممتلئة نومًا، فرأوه يقف فوق السارى ممسكًا منظاره المكبر ويلوح به نحو الجبل:
- بعد قليل سينقشع الضباب وسنتمكن من رؤيته بالعين المجردة.

هكذا قال مؤمن لمن معه.

وخفقت قلموبهم جميعًا وزهدوا في الإفطار ووقفوا تحت السارية ينتظرون انقشاع الضباب قبيل الظهيرة فلم ينقشع، فأخذوا يلومون مؤمن على افتراضه فقال:

- مادام الأمر كذلك. . فإما أن نقترب أكثر من ذلك أو نبتعد تمامًا لاحتمال حدوث عاصفة عند الليل والاقتراب فيه موتنا.

٥٥١ / مغامرات عجيبة جداً،

وحدث جـدال شديد وثبت مـؤمن على رأيه.. أما القبطان برقوق فظل مع مؤمن على رأيه، ولكن الأربعة المدللين رفـضوا ذلك تمامًا وجُن جنونهم وقرروا أحـذ رأى الأغلبية وهو بالطبع رأيهم وأن يقتـربوا من الجبل مسافة أخرى، فحذرهم برقوق من عاقبة ذلك.

وحدثت مشادة، ورفض برقوق في نهاية الأمر أن يتحرك من مكانه بالسفينة مهما كانت العواقب. وقال:

- سنظل فى مكاننا. أنا القبطان . ويجب أن يطيعنى الجميع سنظل هنا حتى تمر العاصفة بسلام وينقشع الضباب ولو بقينا مكاننا عدة أيام.

ومر اليوم الأول عليهم وقد انقسموا على أنفسهم إلى حزبين، وظنوا مع ذلك أن العاصفة مجرد ظن لن يتحقق، وفي عشية الليلة الثانية اجتمع الأربعة المدللين وهي عشية جلاه / منامرات عجية جداه

- وقرروا أنَّ يفعلوا ما اجتمعت عليه عقولهم.
- الليلة سينام مؤمن والقبطان وستكون الحراسة لنا نحن الأربعة.
- كلام جميل. . فلنرفع المرساة ونفرد الشراع ونقترب لمسافة أخرى . . فإذا أصبح الصباح توقفنا . . ورأينا الجبل عيانًا ووضعنا برقوق ومؤمن أمام الأمر الواقع، ثم ننزل بالقارب الخشبى ونبحر إليه ونعود بالقطعة المغناطيسية لأهلنا وبلدنا .
- هذا رائع يا صافى . . جميل . . إذن لماذا ننتظر . . هيا يا إخوان نرفع المرساة ونفرد الشراع .
- سأذهب أنا وأمسك الدفة. . لكن كونوا على حذر، لا نريد إحداث صوت يوقظ مؤمنًا أو برقوقًا.
  - ميا. . ميا بنا .
  - ٥٥١ / مغامرات عجيبة جدًا؟

وفى ظلمة الليل البهيم لم يدرك أحد منهم أن مؤمن كان محقًا فى توقعه للعاصفة.. فها هى النذر تأتى من بعيد، وتجثم على المنطقة سحب داكنة وثقيلة زحفت بمكر تحت سير الظلام والليل. ولكنهم أجمعوا أمرهم ومكروا مكرًا غبيًا وتصرفوا بلا خبرة ولا حكمة.. ورفعوا المرساة وفرد الشراع وأخذت السفينة تتهادى، وحملتها الرياح بسرعة على موج أصبح يتمرد ويثور بسرعة لم يتوقعها أحد وصرخ مراد فيهم:

- افعلوا شيئًا. . السفينة تجرى نحو الجبل.

### قال صافى:

ليس لدى أحد منا خبرة فى التحكم بسرعة السفينة
 يجب أن نوقظهما.. الأمر خطير

وضرب البرق فى السماء ضربات مخيفة وطرق الرعد طرقات مفزعة وقام مؤمن ليجد الريح تصفر وتزمجر والسفينة تتمايل كأنها ريشة:

### - يا إلهي. . ماذا يحدث هنا؟

وجرى إلى برقوق فأيقظه وخرجا ليجدا السفينة فى صراع من الموج، والأربعة الآخرون يصرخون وكل واحد فيهم متشبث بحبل أو سارية، فجرى مؤمن وألقى المرساة وجرى برقوق ليطوى الشراع:

- ماذا فعلتم أيها الأغبياء...

وهاج البحر هوجة لم يرها مؤمن من قبل، وذكرته بمغامرات سابقة، وتوقع الخطر والموت فجرى يساعد برقوق في طي الشراع الذي كان يأبي الانصياع متحولاً

۵۵۱ / مغامرات عجيبة جداً»



إلى مارد يضرب كل يد تمتد إليه بفعل ثورة الريح العاتية.

وصرخ فوزی من بعید:

- إننا نــدنو من الجـــبل. . إنى أراه. . ســـيـــجــــذبنا المغناطيس. . سنموت، أين أنت يا أمى؟

ورأى الجميع فى ضوء البرق الخاطف جبـلاً عظيمًا على البعد، وأخذ برقوق ينادى عليهم:

- تعالوا أيها الجبناء ساعدونا في طي الشراع.

وعلا الموج إلى السماء وظل يضرب السفينة ويغمرها ولم تجد المرساة في حفظها. . وظلت تندفع نحو الجبل كأنها مقذوفة . . وحاول مؤمن وبرقوق، بكل قوتهما، أن يتعلقا بأحبال السارية، وتوقعا لمن معهما أن يبتلعهم

٥٥١ / مغامرات عجيبة جدًا،

البحر... ولم يعد أحد يرى أحداً، فالسيادة هنا ليست للإنسان... بل للطبيعة القاسية.

وكان مؤمن فى خصم هذا الموقف السيئ يحاول تركيز ذهنه فى الكارثة التى ستلم بهم بعد قليل عندما تصطدم السفينة بالجزيرة. لكن حدث شىء مخيف.. أصوات جديدة تضاف إلى صخب العاصفة.. إنها أصوات تحطم ألواح السفينة.. وجاء صوت أحدهم يصرخ قائلاً:

- المغناطيس يجذبنا . السفينة تتفكك من بعضها . . كان مؤمن متشبقًا بحلقة حديدية ويحمل سيفه الحديدى ، ولم يشعر بأنها تنجذب كما يعتقد . لكن ما بال السفينة تتحطم . . وأصوات تحطمها تنذر بالموت المحقق .

وظلوا هكذا يصارعون الموت إلى الفجر. . حتى حدثت الكارثة المتوقعة واصطدم ما بقى منها بقوة بالجبل، في حادث مروع. . وكانت هذه النهاية كافية للعاصفة حتى تشبع غرورها وترحل تمامًا وتترك للشمس فرصة حتى تطلع على الحطام الذى أضيف إلى حطام سابق لسفن كثيرة وقعت في نفس الفخ الميت.

لقد تناثرت السفينة على الشاطئ الصخرى الحجرى للجزيرة. . جزيرة الجبل الأسود العملاق الذي يتحدى الجميع وسط المحيط بلا رادع.

كان صافى أول من رفع رأسه من بين الجميع وقام يبحث عن زملائه حتى نجح فى العثور على فوزى ومراد وجميل، كانت حراحهم بالغة فأخلوا يداوون أنفسهم

٥٥١ / مغامرات عجيبة جلاً؟

ويربطون الجراح بالخرق وقاملوا يبحثون عن ملؤمن وبرقوق. . فلم يجدوا لهما أثراً. . وانتصف النهار وهم على ذلك الحال:

- سنمــوت يا إخــوانــى فى هذه الجــزيرة المـعلونة. . سنموت.
- يبدو أن مـؤمن قد غرق هو وبرقوق. . مـاذا سنفعل بدونهما؟ . . نحن لا نعرف أى شيء عن أى شيء .
  - إخواني . . ألا تلاحظون شيئًا غريبًا؟
    - ما هو؟
- نحن نقف تحت جبل المغناطيس تمامًا. ولم يجذب هذا الحديد المتخلف عن السفن. والملقى هنا تحت أقدامنا.

یا إلهی.. هذه حقیقة.. کیف یجذب الجبل السفن
 من عرض البحر ولا یجذب الحدید الذی یرقد تحته؟
 حـمل جمـیل حلقة حـدیدیة وقـذفهـا نحو الجـبل
 فسقطت دون أن تنجذب له..

وأدرك الجميع أن حكاية جبل المغناطيس ما هي إلا وهم عاش فيه الناس دهورًا طويلة. . لكن ما سر تحطم السفن عند هذا الجبل بالذات. . أهى لعنة أم ماذا؟

لم يشغلهم الأمر بقدر ما أصبح يشغلهم أمر حياتهم التنى أصبحت فى خطر. لم يتعود أحدهم على المشقة وتحمل الجـوع والعرى. وأخذوا يبـكون. وكلما دنا الليل إرتجفت قلوبهم وأيقنوا بالهلاك.

٥٥١ / مغامرات عجيبة جدًا،

- ماذا؟ . . هل نقعد ننتظر الموت؟!
- وماذا فى أيدينا يا أخى.. ماذا نملك فى هذه الجزيرة المقفرة.. لو كانت فيها شجرة واحدة لأكلنا من ورقها.. إذن فلا نقعد.. هيا بنا نبحث فيها عسى أن ينقذنا الله.

وقاموا يسيرون وعيونهم تستجدى الأفق أن يبزغ عن سفينة تنقذهم. . فلم يرتد إليهم البصر إلا بالحسرة وخيبة الأمل. . فأى سفينة تلك التي تغامر بالاقتراب من هذه الجزيرة المنحوسة.

وبينما هم يرتقون صخرة إذ بصوت أنين يأتى من جوف كهف على حافة الماء. فأصابهم الخوف ثم تشجعوا وتقدموا. وفوجئوا أنه مؤمن ففرحوا فرحًا شديدًا وأخرجوه من الكهف بعدما رفعوا من فوقه كتلة

- خشبية كانت تعوقه عن الحركة.
- الحمد لله . . كادت هذه الكتلة أن تحطم صدرى . . الحمد لله . . لقد نجاكم الله بعد أن ظننت أنكم مغرقون .
  - ألا تعرف مكان القبطان برقوق.
- ظننت أنه معكم. . آخـر مرة رأيته فيهـا كان يصارع الموج متشبثًا بلوح خشبي.

لم يعشروا على برقسوق وعادوا إلى مكانهم الأول خائبين. . وعندما أرادوا معرفة ما يدور برأس مؤمن قال لهم:

- كان درسًا قاسيًا الذي تعلمتموه.. ويا ليتكم تعلمتموه حقًا.

٥٥١ / مغامرات عجيبة جداً ١

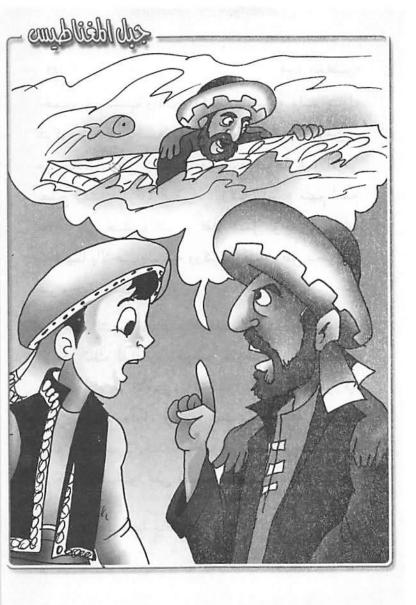
- ماذا تقصد يا مؤمن؟
- أقصد. . أن ما حدث لنا أنتم السبب فيه . . عدم طاعتكم لأوامر برقوق ونصائحى . . وتشبئكم برأيكم ورعونتكم وخيانتكم لنا بالليل وإطلاق العنان للسفينة . . أنتم السبب في هذه الكارثة . . وإذا أردثم أن تتعلموا وتعملوا للخروج عما نحن فيه فعليكم تنصيبي أميرًا عليكم حتى نرجع إلى بلادنا سالمين . وإذا أبيتم . . فأنتم من طريق وأنا من طريق.
- ماذا. . ماذا يقول هذا الغلام . . هل ترضون بهذا الهوان؟
- أنا غير موافق على ذلك . . كيف لأجير على سفينتنا أن يقودنا؟

## قال فوزى:

- يا إخوان.. ما لكم.. إنها الحقيقة.. مؤمن أفضل منا والطريق أخبرنا بذلك.. وكلنا يدرك أنه على دراية بالرحلات والمغامرات وله تصرفات عديدة في مشل هذه الأمور.. يجب أن ننسى حالنا الذي كنا عليه في الإسكندرية.. أين أموالنا الآن؟ أين آباؤنا ودنلنيرنا ومتاعنا؟ نحن الآن.. لا شيء.. وهذا الغلام أفضلنا علمًا وحكمة.. وكلكم يعلم ذلك.. فدعوا الكبر والغرور ولنستسلم للأمر الواقع حتى ننجو

ووافقوا بعد لأى وجدال، على مضض، إلا واحدًا، هو صافى، فقد سيطر عليه كبره ورفض أن يذعن للآخرين، وجن جنونه ولم يتمكن من خلع عباءة

٥٥١ / مغامرات عجيبة جداً٥



الحسب والنسب والمال والمكانة والمقام، ولم يتنازل فتركوه ورحلوا يجمعون خشبًا - كما أمرهم مؤمن - من حطام السفن ليصنعوا منه طوقًا فاخذ هو الآخر يصنع لنفسه طوقًا، صغيرًا.. وكان أسرع منهم لعدم حاجته إلى خشب كثير.. فقد حمل لوحين وربطهما ببعضهما بالأحبال البالية وركب فوقهما وظل يبحر إلى غير وجهة وشيطانه لا يلين.

وعنها انتهوا من صنع طوقهم الكبير رفض مؤمن الإبحار تلك الليلة ولما اعترضوا ذكرهم بأن عليهم طاعة أوامره مادام هو الأمير، وانتخبوا مكانا وتقوقعوا فيه يدفئ بعضهم بعضًا، وعندما هبت رياح عاتية. عرفوا وهم يرتعشون بعد نظر مومن وأنهم لو عارضوه لهلكوا، وتأسفوا على مصير صاحبهم الذي شذ عن

٥٥٥ / مغامرات عجيبة جدًا،

الجماعة، وفي منتصف الليل قام يدعوهم للرحيل فضجوا واعترضوا وهم يرتعدون:

- ما هذا يا مؤمن. . ألا ننتظر الصباح. . للنور.
- على تحمل مسئوليتكم وقد سلمتموها لى فلا يكون عليكم غير السمع والطاعة.. فلو كان فيكم صاحب علم لأقنعكم.. لكن لا وقت لدينا للمناقشة.. هيا بنا.

وركبوا الطوق الخشبى، وأخذوا يجدفون وقد أنهكهم الجوع والعطش والبرد والإرهاق. كانت الريح مواتية والبحر هادئ، فظن جميل أن ذلك ما دعا مؤمن للإبحار في هذا التوقيت ولكن شيئًا ما كان يؤرقه أكثر من ذلك.

- انظر یا جمیل إلى النجوم هى دلیلنا. . ولاننى على

علم بمواقعها ومنها أعرف اتجاهنا في هذا المحيط الكبير فقد آثرت أن ننتهز الفرصة وإلا انتظرنا في الجزيرة لمساء الغد. وهناك أشياء أخرى مهمة. يبدو أن هذه المنطقة لا تهدأ فيها العواصف والأعاصير. ولقد عرفت أن العواصف تتكاتف مع شعاب مرجانية خطيرة تحتنا في تحطيم السفن ودفعها بتيارات سريعة وعاتية نحو الجزيرة التي أطلق الناس عليها - إشاعة - جبل المغناطيس.

<sup>–</sup> وماذا أيضًا يا مؤمن.

<sup>-</sup> أشياء كثيرة ستعرفها في حينها. . فلندع الكلام الآن لأنه يستنفذ طاقتها، ونجن في حاجة ماسة لتوفيرها. . فأمامنا طريق طويل . . ولن أخبركم عن وجهتنا حتى نصل إليها بسلامة الله.

٥٥١ / مغامرات عجيبة جداً،

نظر ثلاثتهم لمؤمن نظرة إكبار لأول مرة.. وأيقنوا أنهم ما أخطأوا فى انتخابه قائداً عليهم.. كما شعروا بالأمان تحت قيادة شخص حكيم يحسب لكل شىءحسابه ويخطط ويتخذ القرارات بهدوء وترو، وقد نحى العاطفة والهوى جانبًا.. فزاد ذلك من إيمانهم به قائداً ويقينهم بالنجاة فأحسوا بالراحة.

وبعد ساعة قال لهم:

- ها قد اقستربت جهزيرة أخرى. . هى وجهتنا. . والحمد لله أننا وصلناها بالليل فأعتقد أن وحوشًا آدمية تسكنها. . فعلينا التحوط لذلك.

كل تلك العوامل فكر فيها هذا القائد الصغير وعمل حسابها. . وعندما حط بهم الطوق على رمال الشاطئ فوجئوا في ضوء القمر بطوق صافى ملقى على الرمال دهه / مغامرات عجمة جدًا

ففرحوا بوصوله لكنهم توقعوا أنه قد وصل فارغًا بفضل الموج والمد وأن صافى قد غرق فى عرض المحيط. أما مؤمن فقال:

- صافى على هذه الجنريرة.. إنه هنا.. هناك آثار أقدام كثيرة، وهذا معناه أنهم اختطفوه من عرض البحر أو من على الشاطئ.. يجب أن نبحث عنه.. جدوا يا إخوانى فى تتبع هذه الآثار.. أخذوا يجدون فى السير فى مدقات الجزيرة التى تعج بالأشجال المشمرة.. وأخذوا وهم يهرولون يقطفون الثمار ويأكلونها، فعاد إليهم نشاطهم ودبت فى أجسادهم الحرارة وتحمسوا للعمل الجاد. وبعد مشوار طويل أشرفوا من قمة تل على قرية، ورأوا صافيًا معلقًا من يديه ورجليه فى وتد يصرخ، بينما كان بعض الرجال يجهز تحته حزمة من

٥٥١ / مغامرات عجيبة جداً)

الحطب وقد التف حوله رجال القرية يغنون ويرقصون:

- سیشوون صافی یا مؤمن؟
- جاء وقت العمل الصعب يا رجال. . فليحضر كل واحد منكم غمصنًا طويلاً. . أخذ مؤمن بسيفه يشحذ طرف كل غصن فجعله مدببًا وأعطاه لصاحبه وقال لهم:
- هذا هو سلاحكم. سنهجم عليهم كالسيل من هنا. . سأقطع بالسيف الحبل الذى رُبط به صافى، فإذا وجدتمونى أجرى به فدعوا القتال واتبعونى.

لم يكن هناك وقت للتردد أو التروى.. صرخ مؤمن وجسرى يهبيط التل وفسوجئ الناس برجسال يقاتلون فأصابهم ذلك بالشلل ولم يدر أحدهم ماذا يضعل..

عندمـا قطع مؤمن الحـبل وحرر صـافیـًـا قال له: اجـر واتبعنی یا صافی.

لم يدُر قتالُ بالمعنى المفهوم. . لقــد كانت مفاجأة. . وعندما تنبه القـوم فيها كان الأربعة ينطلقـون في أعماق الغابة فطاردوهم مطاردة شرسة. . أخذ مؤمن يجرى والأربعة وراءه. . كان يتصرف كأنه على دراية بالجزيرة أو كأنه عاش فسيها من قبل ردحًا من الزمن. . وعادوا من جديد يندفسعون نحو الشاطئ، وأشار مــؤمن نحو قوارب لأهل الجزيرة فانطلقوا نحوها ثم القوا انفسهم في أحدهـا وأعملوا المجاديـف في الماء. . وبعد سـاعة عادوا من جديد يبحرون في محسيط كبير لا نهاية له. . فلما اطمأنوا وأمنوا غلبهم النعاس فناموا وتركوا للريح قيادة القارب. . ولما طلع النهار فوجئسوا أن قاربهم قد رسى بهم مسرة أخرى عند جزيرة الجسبل الأسود فسأخذ ٥٥١ / مغامرات عجيبة جداً، الأربعة يلعنون حظهم السيئ ولكن مؤمن قال:

- هذه أغرب أسرار الجزيرة . . إن وضع تيارات الماء في هذا المكان عجيبة . . وإنى لأندهش لكيفية إبحارنا بالأمس منها . . لكن ذلك يدل على حدوث هدوء في هذه الظاهرة في وقت ما . لم تكن هذه التحليلات ذات قيمة عند أصحابه وهم يواجهون خوفًا شديدًا ويتعجبون من هدوء أعصابه وثقته في شيء لا يعرفونه وصاح به أحدهم وقد نفد صبره:
  - ما العمل يا مؤمن. . ما العمل؟ هل سنموت هنا؟
    أشار مؤمن بسبابته نحو السماء وقال:
- مادام الله موجود فلماذا نخاف؟ لو كتب لنا الموت فى القــفــار القــفــار لعنيا. . ولو كــتب لنا العــيش فى القــفــار لعشنا. .

٥٥١ / مغامرات عجيبة جدًا،

وهنا خرج صافى عن صمته الذى لزمه من بعد إنقاذه وقال:

- شكرًا لك يا مـــؤمن. . لقــد تعلمــت منك دروسًــا كشيرة. . وأعاهدك أنى مــعك. . ولن ينالنى خوف بعد الآن مادمت معي.
- بل لا خوف ولا قلق مادام الله معنا. إخواني . . أظن أننا سنبقى في هذه الجزيرة فترة من الزمن حتى نجد وسيلة تعيدنا إلى ديارنا ولا يعقل أن نجلس هكذا بلا تدابير للمعيشة ، هيا . . كل واحد يؤدى دوره . . صافى سيصنع شهبًا ويصيد لنا السمك . . وجميل ومراد يبحثان عن مكان آمن يأوينا . . أما فوزى في بي بي عن الماء . . وأنا على جمع الحطب في السمك . . هيا يا رجال .

٥٥١ / مغامرات عجيبة جداً؛

قاموا متكاسلين . ثم اتجه كل واحد إلى عمله واليأس يحلق فوق رؤوسهم. . ولكن بعـــد فترة انهمك كل واحد في عمله ونسبوا لبعض الوقت هموم الموقف العصيب، وعاد صافى يحمل سمكة كبيرة كان فرحًا بها وأخل يزهو وهو ينادي على الباقين. . وكان صراد وجميل قد عشرا على كهف نظيف وآمن فأخذا يعدانه، ويناديان على الباقين، وذهب مؤمن إليهما وكذا صافى بالسمك والحطب. . وغاب فوزى فترة طويلة ثم سمعوا صراخــه من بعيد يصيح. . وجــدت الماء. . توجد عين ماء عذب فــتركوا ما كان بأيديهم وجــروا نحوه وأخذوا يعبون من الماء ويشربون بعد عطش طويل. . ثم عادوا جميعًا للكهف وأشعلوا النار وأنضج مؤمن السمكة ثم جلسوا يـأكلون بنهم شديد، وتبـدل الخوف بعـد الشبع

٥٥١ / مغامرات عجيبة جدًا؟

إلى أمن، وتعالت الضحكات وتبودلت النكات والنوادر.

ومر اليوم تلو اليوم وهم على تلك الحال. . ورأى مؤمن تلاميذه وهم يتغيرون. . أصبحوا في متعة الحياة الخلوية رجـالا أشداء، يـجمـعـون الحطب ويصيـدون السمك ويقتلون الهوام. . ويتحملون الجيوع وينامون بالعراء ويسلخرون من الأخطار. . ومر أكثـر من أسبوع وقسد تعودوا على الحسياة البسرية ونسسوا الترف والشراء وأخشبوشنت راحاتهم وبرزت مسن المفاصل عضسلاتهم وغارت من انتفاخها بطونهم. . لكن إلى متى؟ . . ولما شعر مؤمن بأن مهمته قد نجحت رفع بصره إلى السماء داعيًا الله أن يأتيه بالفرج، ولــم يصدق نفسه ومراد يأتى من أعلى الجبل يصيح؛ هناك سفينة تقف على البعد.

٥٥١ / مغامرات عجيبة جدًا،

كانت المفاجأة عظيمة . . جروا جميعًا إلى القارب واجتهدوا وأنهكوا وهم يجدفون عكس التيار الشديد . حتى نجحوا في آخر الأمر أن يصلوا إلى السفينة ، وفوجئوا مفاجأة أخرى أشد سرورًا . . فالسفينة تنتظرهم هم . . وعليها يقف برقوق يلوح لهم وينادى عليهم:

- القبطان برقوق؟!.. الحمد لله.. الحمد لله..
  - من أين أتى بهذه السفينة؟
- أرسله الله بها لينـقـذنا من مـحنتنا. . اشـتـدوا يارجـال . . وصـعدوا إلى مـتن السفـينة وتعـانقـوا . . وأبحرت بهم السفينة على الفور في طريق العودة .
- يا لها من رحلة عجيبة؟ . . ولكن كيف نجوت يابرقوق؟ . . ومن أين أتيت بهذه السفينة؟

- ياه . . إنها حكاية أغرب من الخيال يا مؤمن . . تعرف أنني تعلقت بخشبة . . أخذ الموج يقذفها بي من مكان لآخر. . تخيل أنني نمت فوقها من شدة الإعياء . . فلما استيـقظت وجدتني قـريبًا من جــزيرة تقف على شاطئها هذه السفينة. . فأخذت أجدف بذراعي حتى وصلت إليها فسمعت على الشاطئ صراخًا وصياحًا فاخحتبأت وراء السفينة وجمعلت أنظر إلى قبلمة كأنهم قطيع من النمــل يحملــون أربعة من البــحــارة وقـــطانًا عرفته من ملابسه ولحيتـه. . كان رجلاً فاسداً يتاجر في المخدرات والمكيفات بسفينته. . ورأيت هؤلاء القوم قد أعدوا نارًا كبيرة ثم وضعوا فيها القبطان وبحارته بعد أن قــتلوهم. . فـأحسـست بالخــوف ولم أبرح مكاني وأنا أتجمد من البرد. . وبقيت مكانى أشاهد أكلة لحوم البشر

٥٥١ / مغامرات عجيبة جدًا،

وهم يأكلون فريستهم بنهم شديد. . وبقيت لليوم التالي فقــاموا من بعــد نومهم وغــادروا المكان وتركــوا رجلاً لحراسة السفينة . . كنت ضعيفًا لا أقدر على شيء . . لكن ها هي الفرصة مواتية. . فسبسحت حتى خرجت من الماء ثم ضربته بحجر فأغشى عليه ثم تسلقت السفينة وفردت الشسراع ورفعت المرساة وأقلعت بها وأنا لا أصدق نفسي ووجدت في مخبزنها الكثير من الطعام والشراب، كما عثرت على شحنة كبيرة من المخدرات كان ينوى القبطان بيعها فألقيتها كلها في الماء. . وظللت أبحث عنكم حستى هداني الله مسرة أخرى للجسزيرة. . فوقفت لا أتمكــن من الاقتراب خشيــة أن تتكرر الحادثة وتتحطم السفينة. . وكنت أدعو الله أن يراني أحدكم. . والحمد لله. . الحمد لله أنكم جميعًا عملي بخير

٥٥٥ / مغامرات عجيبة جدًاه

وعافية . . وأنتم ماذا حدث لكم؟ . . قص مؤمن الحكاية على برقوق وفرحوا جميعًا بالسلامة . . وكانت رحلة العودة مبهرة لبرقوق:

- مؤمن . . ما الذي حدث لهؤلاء الرجال؟
  - ماذا ترى؟
- أرى شيئًا عجيبًا.. كيف تبدل هؤلاء من الدلال والترف إلى القوة والجلد.. كانوا مرفهين ناعمين، والآن أراهم أشداء مثابرين.. انظر كيف يقوم كل واحد بعمله.. لا أصدق أنهم الآن يسكبون الماء ويغسلون متن السفينة بالصابون.. أهؤلاء الذين كانوا معنا في رحلة الذهاب.
- هم بأعينهم يا برقوق. . انظر ماذا تفعل المغامرات بالإنسان. . ماذا يعنى الخطر وتحمل المسئولية ومواجهة

٥٥١ / مغامرات عجسة جدًا،

الصعاب.. إن الرحلة قد آتت ثمارها.. لقد عادوا رجالاً بعد أن كانوا أطفالاً مدللين.. كما أنهم برحلتهم تلك قد حولوا أسطورة جبل المغناطيس إلى مجرد خرافة.

- خرافة؟
- نعم. . لا يوجد شيء اسمه جبل المغناطيس. . إنها جزيرة تقع في مجال جذب تيار مائي شديد وتحفها الشعاب المرجانية من كل مكان، وهذا سر تحطم السفن عندها. . لقد حمل صافى قطعة من صخرة الجبل ليثبت ذلك للناس.
  - رائع. . إنها حقًا رحلة مفيدة.
  - الحمد لله. . ماذا بقى لنا حتى ميناء الإسكندرية؟

لقد اقتربنا يا مؤمن. . اقتربنا كثيراً .

وهكذا. عادت السفينة . ونزل الرجال الأربعة فلم يعرفهم أحد من تغير مسلامحهم ورث ثيابهم . فلما دخلوا على أهليهم فرحوا بهم وفخروا بهم وحمد كل والد ربه على ما أنعم به على ولده من نعمة عظيمة . نعمة الرجولة والجد وتحمل المسئولية . وأقيم بهذه المناسبة حفل كبير . وحصل مؤمن على هدايا كثيرة وكذا برقوق . لكن أهم هدية كانت الجوهرة التى عليه أن يضيفها للتاج الأثرى العتيق . ثم طار عائداً إلى أمه ويته .

## تمت بحمد الله تعالى